

JUNI-
JULI 2005



KIRKE+SOGN

KIRKEBLAD FOR THISTED SOGN

www.thisted-kirke.dk



Livet er i øjeblikket

Den 12. marts i år fyldte Eskil Agger 65. Dermed har han nået pensionsalderen og har valgt pr. 1. juni at lade sig pensionere fra stillingen som præst i Thisted sogn, hvor han har haft embede siden 1987.

En sommerdag året før stod han sammen med fru Kirsten på Han Klit og kiggede over mod Thisted, og det var hende, der satte ord på det, de begge følte: - Har du set den perle? - dér skulle man bo!

Et halvt år senere døde pastor Wilhelm Hansen, og dermed blev der en præstestilling ledig ved Thisted kirke. Den søgte Eskil Agger og fik den. Både han og Kirsten betragtede det som en selvfølge, at der kunne findes arbejde også til hende, men det lykkedes aldrig at få job som lærer i Thy. Til gengæld har hun på mange andre måder sat sit præg - nemlig på sognets liv.

- Hvad vi har haft med at gøre gennem de 18 år, har vi været fælles om, siger Eskil. Kirsten kom til at hjælpe med konfirmandundervisningen, hun arbejder med minikonfirmander, og hun har gjort en stor indsats med Sognets Dagligstue. Vi har delt mange glæder med hinanden, og vi har været gode til at hjælpe hinanden med at "læsse af"

efter de portioner møje og besvær, som hverdagen også byder på.

Ved et tilbageblik over årene kan Eskil bl.a. se en foreningsmæssig stagnation. Det gælder generelt og dermed også for det kirkelige arbejde. Der er færre, som vil tage et ansvar for børn og unge.

30 år. Den var en slags moderne Babelstårn. For blot en generation siden blev al forandring betragtet som fremgang, men i dag ved vi godt, at forandring sagtens kan være tilbagegang.

Der er dog også generelt i samfundet sket en ændring, som Eskil Agger udtrykker stor glæde over: Fortidens



- Det er et stort paradoks, at vi har fået mere fritid, men mindre tid til hinanden, siger Eskil. Han kan dog glæde sig over, at flere og flere har deltaget i altergangen de senere år. Her har man faktiske tal at forholde sig til, og tallet tages som udtryk for, hvordan kirkegangen har været.

Når han nu ser tilbage, glæder han sig også over, at den blinde fremskridtstro er forsvundet i løbet af de seneste

bedrevidende afvisning af kristentroen er væk. I dag er det ikke alene accepteret, men i en vis udstrækning ligefrem respekteret, at man kan være seriøs kristen.

Den afgående sognepræst har selvsagt haft mange samtaler gennem årene. De er omfattet af hans tavshedspligt, men generelt fortæller han, at emnerne har været de samme gennem alle hans år som præst. Der er dog den

forskel at spore, at folk taler friere i dag end før.

Eskil selv har aldrig været bange for at sige sin mening, og han indrømmer, at han nok af og til har trådt nogen over tærne. Det kan ikke gøres om, men Eskil drager selv den lære, at det er godt at ”stikke fingeren i jorden”.

Ellers siger han om sit liv til dato, at han generelt har været forkælet af tilværelsen.

Ikke sådan at forstå, at alt er gået glat, men han er blevet styrket i troen på, at Gud vender alt til det gode.

- Det er selvfølgelig ikke noget objektivt udsagn, men en tolkning af min tilværelse, siger Eskil Agger.

Når han nu går på pension, er der især to ting, han glæder sig til. Det ene område handler om at få bedre tid til familien – de fire børnebørn forventes i løbet af sommeren

forøget med endnu tre. Det andet er ikke at skulle hænge i en klokkestreng og være afhængig af en mødespækket kalender.

Og så vil han fortsat leve i pagt med Søren Kierkegaards ord om, at livet er i øjeblikket, her og nu.

Leif Damsgaard Jensen

Eskil Agger fratræder

Efter 18 år har Eskil Agger valgt at stoppe sit virke som sognepræst ved Thisted Kirke.

Fra menighedsrådet vil jeg bringe en stor tak til Eskil for det store engagement han har udvist i menighedsrådssammenhæng. Eskil har været særdeles aktiv og nærværende ved møderne, og har påtaget sig eller involveret sig i mange af opgaverne. Jeg kan f.eks. nævne kirkens tilbygning og flytning af døbefonden.

Kirkens IT hjemmeside og udformning af ugeannoncering i Thisted Posten er opgaver som Eskil har udført med interesse for moderne kommunikationsmidler.

En af Eskils mærkesager er hjemmebesøg, både i forbindelse med sørgelige og glædelige begivenheder, så som

sygdom, dødsfald og barne-dåb.

Det er tydeligt at Eskil holder meget af selve gudstjenesten med forkyndelsen i kirken.

Eskil er kendt af mange som foredragsholder og taler. Sognets Dagligstue, som han var med til at oprette sammen med sin kone Kirsten, har stadig hans bevågenhed.

Jeg ved at Eskil ikke vil bruge sit otium til at ligge på sofaen, og jeg er sikker på at Thistedes sognebørn vil ”høre” fra ham også i fremtiden. Eskil og Kirsten flytter godt nok fra præsteboligen i Asylgade, men bliver boende i byen.

Menighedsrådet ønsker alt godt fremover for dem begge.

*Anna Marie Rask
Menighedsrådsformand.*



Juni

Onsdag 1. juni

kl. 10.00, onsdagssammenkomst, udflugt til Spøttrup Borg, Hjerl Hede og Sahl Kirke, afgang fra rutebilstationen, hjemkomst ca. kl. 18. Pris 125 kr. Tilmelding til kirkekontoret senest 30/5.

kl. 19.30, Fællesaftner på ”K”, Dejlig naturvandring med guide. Vi starter ved Nors Sø på sydsiden ved badepladsen og slutter samme sted ca. kl. 22.

Torsdag 2. juni

kl. 19.30, Asylgade 11, IM, Møde v. fritidsforkynder Niels Jørgen Nyrup Andreassen, Nr. Onsild.

Søndag 5. juni

kl. 08.30, Thisted Kirke, morgengudstjeneste v. Asger Hørving

kl. 10.00, Thisted Kirke, højmesse v. Poul Henning Poulsen.

kl. 19.30, KFUK Rosenkrantzgade 6, tale og orientering ved Generalsekretær Per M. Henriksen, KFUMs Soldatermission.

Onsdag 8. juni

kl. 14.30, Asylgade 11, IM, eftermiddagsmøde v. sognepræst Henning Smidt, Fjertritslev.

kl. 19.30, Thisted Kirke, koncert v. Svend Ole Kombak, orgel

Fredag 10. juni

kl. 10.00-11.30, Asylgade 11, IM, formiddagscafé i missionshuset.

Søndag 12. juni

kl. 08.30, Thisted Kirke, morgengudstjeneste v. Poul Henning Poulsen

kl. 10.00, Thisted Kirke, højmesse v. Gitte Ishøy.

Søndag 19. juni

kl. 08.30, Thisted Kirke, morgengudstjeneste v. Gitte Ishøy

kl. 11.00, Thisted Kirke, højmesse v. Gitte Ishøy

Onsdag 22. juni

kl. 14.30, Asylgade 11, IM, eftermiddagsmøde v. provst John Ørum Jørgensen, Gjellerup v. Herning.

Torsdag 23. juni

kl. 19.30, IM, Sankt Hans fest hos Martha Gravesen, Australiavænget 12, v. indremissionær Tage Grønkjær, Thisted.

Søndag 26. juni

kl. 08.30, Thisted Kirke, morgengudstjeneste v. Asger Hørving.

kl. 10.00, Thisted Kirke, højmesse v. Asger Hørving

Juli

Søndag 3. juli

kl. 08.30, Thisted Kirke, morgengudstjeneste v. Poul Henning Poulsen

kl. 10.00, Thisted Kirke, højmesse v. Gitte Ishøy

Onsdag 6. juli

kl. 19.30, Thisted Kirke, koncert, Nordjysk Bach Ensemble med sopranen Anne Mette Balling, solokantater af J.S. Bach.

Søndag 10. juli

kl. 08.30, Thisted Kirke, morgengudstjeneste v. Gitte Ishøy

kl. 10.00, Thisted Kirke, højmesse v. Gitte Ishøy.

Tirsdag 12. juli

kl. 19.30, Thisted Kirke, koncert, Bolette Roed, blokfløjte, Alpha Ensemble.

Onsdag 13. juli

kl. 19.30, Thisted Kirke, koncert, Boris Spassky, Rusland, klaver.

Torsdag 14. juli

kl. 19.30, Asylgade 11, IM, tale v. pastor Erik Lunde, Struer. Tilmelding skal ske til: Birgit Bjørn Mikkelsen 9792 5457.

Søndag 17. juli

kl. 08.30, Thisted Kirke, morgengudstjeneste v. Gitte Ishøy

kl. 10.00, Thisted Kirke, højmesse v. Asger Hørving

Onsdag 20. juli

kl. 19.30, Thisted Kirke, koncert v. Emmerth – Lemoh duo, australsk-tysk duo, værker for cello og klaver.

Søndag 24. juli

kl. 08.30, Thisted Kirke, morgengudstjeneste v. Poul Henning Poulsen

kl. 10.00, Thisted Kirke, højmesse v. Poul Henning Poulsen

Onsdag 27. juli

kl. 19.30, Thisted Kirke, koncert v. Harmonie Oktet, Rusland. Træblæser oktet med musikere fra fremtrædende Russiske orkestre.

Søndag 31. juli

kl. 08.30, Thisted Kirke, morgengudstjeneste v. Poul Henning Poulsen

kl. 10.00, Thisted Kirke, højmesse v. Poul Henning Poulsen

Kirkeligt arbejde i sognet

Kirkecentrets Højskoledage

Kontaktperson: Bjarne Søndberg,
tlf. 97 92 09 19

KFUM OG KFUK

Rosenkrantzgade 6, tlf. 97 92 07 28
www.thisted.kfum-kfuk.dk
Kontaktperson: Kristian Toft Petersen,
tlf. 97 93 05 50

Sudanmissionen

Kontaktperson: Elsa Højgaard,
tlf. 97 92 13 93

Danmission

Kontaktperson: Kai Stensgaard,
97 98 12 36

Indre Mission, Asylgade 11

Kontaktperson: Indremissionær Tage Grønkjær, tlf. 96 19 31 87

Blå Kors,

Skolegade 9, tlf. 97 92 62 52

Sømandskredsen,

Kontaktperson: Martha Slot,
tlf. 97 92 23 54

KLF Kirke & Medier,

Kontaktperson: Aage Vajhøj, 97 92 36 07

FDK 1.kreds

www.FDK.dk/Thisted1
Kontaktperson: Jens Kristian Eriksen,
tlf. 97 92 08 23

FDK 2.kreds

Kontaktperson: Troels Bundgaard,
tlf. 97 92 55 29

KFUK-SPEJDERNE

Kontaktperson: Bente Lund Larsen,
tlf. 97 92 31 26

KFUM-SPEJDERNE

Kontaktperson: Jens Ole Nørnberg
Andersen, tlf. 97 92 10 92

Sognets Dagligstue

Storegade 1, 1., tlf. 97 92 03 54
Kontaktperson: Kirsten Agger,
tlf. 97 92 03 16

FORSIDEFOTO: *Leif Damsgaard*

Adresser

Kirkekontoret:

Thisted Kirkecenter, Vestergade 10,
tlf. 97 92 24 71, fax 97 92 32 33
e-mail: thisted.sogn@km.dk
internet: www.thisted-kirke.dk
Kontortid: Mandag-fredag: kl. 9.00-12.30,
Torsdag tillige kl. 15.00-18.00

Kirkegårdskontoret:

Møllevvej 69, tlf. 97 92 08 68, Fax 97 92 04 05,
e-mail: kirkegaard@thisted-kirke.dk
Kontortid: Mandag-fredag kl. 9.00-12.00,
torsdag tillige kl. 16.00-18.00

Sognepræst Eskil Agger, fratrådt embedet
den 1. juni.

Pastor Asger Hørving, tlf. 97 92 25 89

Sognepræst Gitte Ishøy, Jasminvej 26,
tlf. 97 92 11 31, fax. 97 92 11 07
e-mail: pastorens@post.g5
Træffes bedst tirsdag-fredag kl. 11-12, samt
efter aftale.

Sognepræst Poul Henning Poulsen, Møllevvej
65, tlf. 97 92 03 15, fax. 97 92 03 77
e-mail: php@km.dk
Træffes bedst tirsdag-fredag kl. 11-12, samt
efter aftale.

Kordeg: Flemming Andersen,
Enebærvenget 6, tlf. 97 91 19 13

Kirketjener: Henning Vestergaard Andersen,
Enebærvenget 3, tlf. 97 92 60 76
(Thisted *kirke* 97 92 42 64)

Organist: Preben Nørgaard Christensen,
Hyldevej 20, tlf. 97 92 63 67
e-mail: preben-n-c@mail.tele.dk

Organistass. Svend Ole Kombak,
Kastanievej 52, tlf. 98 67 19 68
e-mail: kombak@mail.dk

Kirkecentrets bestyrer: Else Østergaard,
Tranhøjvej 8, tlf. 97 92 33 80

Kirkegårdsinspektør: Tage F. Larsen,
Linde Allé 4A, tlf. 96 17 09 20

Kasserer: Else Jensen, Hundborgvej 22 A,
tlf. 97 91 18 30

Menighedsrådets formand: Anna Marie Rask,
Hyldevej 10, tlf. 97 92 48 27

Kirkeværge: Jørgen Raaby, Idylvej 5,
tlf. 97 92 16 48

Sagnet

Menighedsrådsmøde

Torsdag den 9. juni, kl. 19.15 i Thisted Kirke-
center.

Møderne offentlige. Dagsorden fremlægges i
kirkekontorets venteværelse.

På præsternes fridag om mandagen vil én af
præsterne alligevel være til rådighed efter føl-
gende fordeling:

6/6	Poul Henning Poulsen
13/6	Poul Henning Poulsen
20/6	Gitte Ishøy
27/6	Asger Hørving
4/7	Gitte Ishøy
11/7	Gitte Ishøy
18/7	Poul Henning Poulsen
25/7	Poul Henning Poulsen

Kirkebil

Ring til TAXA, tlf. 97 92 04 22, helst lørdag,
dog senest søndag kl. 9.00.

Andagter og gudstjenester

Plejhjemmet Højtøftecenteret, hver gang
kl. 10.15 (ved altergang kl. 10.00)
Plejhjemmet Kristianslyst, hver gang kl.15.
9/6 Gitte Ishøy (altergang)
23/6 Torill Kristensen
14/7 Maibrit Nygaard
28/7 Poul Henning Poulsen

Thisted sygehus

Hver tirsdag kl. 14.00, gudstjeneste i kirkesalen
i østfløjen v. sygehuspræst Maibrit Nygaard.

Kirkebladet **KIRKE+SOGN** er udgivet af Thi-
sted menighedsråd. Ansvarshavende redaktør:
Kordeg Flemming Andersen.

Trykkeri: Wadmann Grafisk A/S.

Tro er handling

Indledningen til Johannesevangeliet er én af litteraturhistoriens mest fantastiske øjen-åbnere. Vi får på den mindst mulige plads præsenteret et aldeles svimlende perspektiv i tid og rum – og kraft: Fra før skabelsen, inden i skabelsen, i en evighed, vi ikke kan sætte ord på. Videre gennem vores eget livs øjeblik og ud i evigheden igen, hinsides alt, der kan beskrives. Man kunne sige, at læseren får en nøgle, der åbner døre til at forstå, hvem Jesus egentlig er. Ordet – og Ordet var hos Gud, hvorved alt blev til. Dette Ord blev menneske. Vi mærker evangelistens beundring for det, der er sket – og hans forundring. Over Ordet, som blev det liv, der er menneskers lys; det sande lys, som oplyser ethvert menneske – og dermed fortrænger mørket.

Evangelisten inviterer sin læser til at opleve og opdage det, der var en hemmelighed for dem, der var samtidige med Jesus. Vi præsenteres med det samme for Faderen og Sønnen og Ånden; og vi bliver taget med på en opdagelsesrejse. Vi skal møde Jesus og opdage hemmeligheden om ham og hans forkyndelse af Guds Rige. Dét liv og dét lys, der blev til ved Guds Ord – der skaber menneskers virkelighed. Det vil skabe det vidnesbyrd, der inddrager dem, som tager imod Jesus i



tro. Man bliver selv en del af det vidnesbyrd.

I slutningen af Johannesevangeliet får vi så at vide, hvorfor vi blev taget med på denne opdagelsesrejse. Vi får nemlig at vide, hvorfor bogen blev fortalt. Meningen er, at vi skal komme til tro. Når vi tager imod Jesus i tro, er vi selv med til at dele den med andre. Dér ligger altså vores

opgave: At være en del af det vidnesbyrd over for andre – kendte som fremmede – uanset alder, køn og hudfarve.

Det er en udfordring at være kristen. Til tilværelsens vilkår og samfundets rammer. Til vores tradition og historie. Til vores nutid og fremtid. Det at være kristen er handling. Tro er handling. Først og fremmest er det Guds hand-

ling. At følge Jesus er ikke at sige 'nej' til denne verdens mangfoldighed og glæder, men at sige 'nej' til at ville sit eget og tage imod troens gave og med den søge en sammenhæng mellem sit indre og sit ydre liv.

I dag er kirken skabt. Det var den ikke uden videre på evangelistens tid; for ham var

kirken de troende. Det er den også for os, selv om den har fået fysiske rammer. Kirken er ikke kun et sted – et hus – hvor gudstjenester og kirkelige handlinger foregår. Den er også os, når vi er uden for den, i færd med andre ting. Kirken er livets fællesskab – hele livet. Og for den enkelte er fællesskabet udfordring til

at være med til at præge udviklingen, så kirken bliver kirke for alle og hele tiden er levende i tiden – med dyb tro og skab over for traditionens og evighedens perspektiv.

Asger Hørving

Flyttet



Når et barn bliver døbt i Thisted Kirke siger præsten ofte, at hvad der end sker i barnets kommende liv, så står dåben dog fast. Men det gælder ikke for døbefonten.

I Thisted Kirke blev døbefonten, ved restaureringen i 1976, sat i koret "på prøve". Man havde fundet to store granitringe, som døbefonten oprindeligt havde stået på, og dem ville daværende arkitekt Poul Hansen have markeret. Døbefonten blev sat på plads, en flot opstilling i koret, men til stor gene for mange kirkegængere, som fra deres plads i kirken ikke rigtig kunne se, hvad der foregik ved alteret. Ved andre arrangementer har døbefonten også stået uhensigtsmæssigt, og ved dåb håbede man, at ingen ville falde på trinene.

Efter flere forsøg fik menighedsrådet sidste år lov til at sænke døbefonten ned i et hul i korets gulv, og trække fonten lidt over mod nordvæggen. Arbejdet skabte problemer og skulle foregå i et støvsikkert telt, som vist på billedet.

Nu er flytningen færdig. Der mangler kun nogle glasplader med lys under, så man stadig kan se de oprindelige granitringe.

Flemming Andersen



*Sommerkonserter i
Thisted Kirke
2005*



Bolette Roed, blokfløjte



Ermert-Lemoh Duo

Koncerter i Thisted kirke sommeren 2005.

Traditionen tro afholdes der i 2005 en international sommerkoncertrække i Thisted kirke. Koncertrækken består i år af 12 koncerter i juli og august måned. I år drejer det sig om perioden fra den 6. juli til den 12. august, og i planlægningen af disse er der lagt vægt på at skabe en så alsidig og afvekslende programflade som muligt. Koncert-rækken byder på koncerter med instrumentale solister, kor- og kammermusik, og ved præsentationen af solister fra Australien Danmark, England, Rusland og Tyskland, er det forsøgt at give koncertrækken et internationalt præg. Endvidere er der lagt vægt på at præsentere Thisted kirkes 46-stemmige orgel, der i 1997 gennemgik en omfattende ombygning, renovering og udvidelse, forestået af Marcussen & Søn i Åbenrå.

Ud over de traditionelle aftenkoncerter på onsdage og en tirsdag, bliver der afholdt 5 halvtimes orgel-matinéer fredage kl. 12.15.

Disse korte matinéer henvender sig til de mange mennesker der er i byens gader i sommertiden, og byder på en god halv times musikalsk åndehul, i selskab med fremtrædende danske organister.

Onsdag den 7. juli kl. 19.30.

Årets sommerkoncertrække åbnes af **NORDJYSK BACH ENSEMBLE** der består af musikere fra Aalborg Symfoniorkester, og Thisted kirkes organist **Preben Nørgaard Christensen**.

Som solist ved aftenens koncert medvirker sopranen **ANNE METTE BALLING**, der ved flere lejligheder har optrådt med stor succes i Thisted kirke, senest i november 2004 som solist i Händels Messias. Anne Mette Balling debuterede i 1999 fra DJM's solistklasse. Anne Mette Balling er lyrisk sopran. Selvom hun i de seneste år har sunget en del opera, har hendes hovedinteresse dog primært ligget indenfor lied- og oratoriegenren, og ved aftenens koncert er hun solist i det der er hendes speciale, barokkantaterne. Hun er solist i to Bach kantater, "Ich bin vergnügt mit meinem glücke" og "Ich habe genug".

Endvidere er Jørgen Skyttegaard solist i en Bach obo sonate.

Tirsdag den 12. juli kl. 19.30.

BOLETTE ROED, blokfløjte og **ALPHA ENSEMBLET**.

I samarbejde med Danmarks Radio er det blevet muligt denne aften at præsentere årets DR – kunstner 2005, ved en ekstra sommerkoncert på en tirsdag aften i Thisted kirke. Her optræder hun sammen med ensemblet Alpha, som Bolette Roed har dannet sammen med Peter Navarro-Alonso (saxofon) og David Hildebrandt (slagtøj). Alpha er et nyskabende og nytænkende ensemble, som i høj grad udvider instrumenternes udtryksmuligheder (blokfløjte, saxofon og slagtøj).

Den fremragende blokfløjtenist Bolette Roed er uddannet ved Det Kgl. Danske Musikkonservatorium i 2001, og fortsatte umiddelbart herefter i solistklassen samme sted. Soliststudierne afsluttede hun i foråret 2004 med sin meget anmelderroste debutkoncert.

Hun har sideløbende med sine studier i Danmark modtaget privatundervisning i Berlin hos professor Gerd Lünenbürger, samt studeret hos professor Pierre Hamon ved Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon.

Gennem sin uddannelse har Bolette Roed fået en spændende indfaldsvinkel til blokfløjten som et instrument, der også kan bruges i mange nyskabende sammenhænge. Således har hun udvidet blokfløjtenes repertoire og arbejdet meget med forskellige instrumentkombinationer og repertoiremuligheder. Dette har resulteret i adskillige bestillinger og uropførelser af værker af såvel danske som udenlandske komponister.

Ikke blot den ny kompositionsmusik, men også blokfløjtenes forskellige epoker har hendes store interesse. Således spænder hendes repertoire fra middelalderen, via renaissance og barokken op til nutiden.

Hendes samarbejde med mange forskellige instrumentalister har endvidere inspireret til improvisationer over folkemusik og verdensmusik, ligesom elektroakustiske improvisationer indgår i repertoireet.

Denne brede interesse har resulteret i en ligeså bred vifte af ensemblevirksomhed, med koncerter i Danmark, Sverige, Frankrig, Letland, Australien og New Zealand.

Bolette Roeds musikalske virke er blevet anerkendt gennem tildeling af flere legater, blandt andet Jacob Gade Legatets Store Pris 2003. Bolette Roed er af Danmarks Radio udnævnt til Årets DR-kunstner 2005.

Onsdag den 13. juli kl. 19.30.

BORIS SPASSKI, Rusland, klaver.

Den russiske pianist har de seneste år boet i Schweiz, hvorfra han turnerer verden rundt. Han er uddannet i Moskva og tilhører den nye generation fra den såkaldte "Moskva skole". I 1997 blev han udpeget som fast solist for Moskvas Philharmoniske selskab, hvilket medfører en lang række koncerter, både som solist og akkompagnatør.

En anmelder skrev efter en af hans koncerter: "*Spasski frembringer musik fuld af magi, så man ikke ønsker at forlade stedet*". Han har optrådt i Rusland og i de fleste Vesteuropæiske lande, og har endvidere indspillet CD'er med musik af Tchaikovsky og Chopin.

Ved koncerten spiller han værker af Schubert og Schumann.

Fredag den 15. juli kl. 12.15.

Ivar Mæland, Vestervig, orgel.

Ved den første orgelmatiné, på fredage kl. 12.15, sidder rektor ved Vestervig Kirkemusikskole ved Thisted kirkes orgel. Ivar Mæland er uddannet på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium og har været organist i Skagen kirke, organistassistent i Nidaros domkirke i Trondheim, organist ved Fana kirke i Norge, og siden 1997 har han været Rektor ved Vestervig kirkemusikskole og organist ved Vestervig kirke.

Onsdag den 20. juli kl. 19.30

ERMERT – LEMOH DUO Australien og Tyskland.

Denne internationale duo består af den tyske cellist **Judith Ermert** der er solocellist i Det Flamske Radioorkester i Belgien og den australske pianist **Tonya Lemoh**. De er begge uddannet på konservatorier i Australien, USA, Tyskland, Moskva og London, og netop i London mødtes de ved en masterclass på Royal Academy af Music, i 2002. Siden har duoen koncerteret i Tyskland, Belgien og Danmark, og har givet koncerter i Dansk og Australsk Radio.

Ved koncerten spiller duen værker af Schumann, Beethoven, Stravinsky, Bloch og Barber.

Fredag den 22. juli kl. 12.15.

Margrethe T. Østergaard, Aalborg, orgel.

Hun er uddannet på Det Kongelig Danske Musik-konservatorium med Kirkemusikalsk Diplomeksamen, og har været organist ved

Vartov Kirke 1978-80, Kalundborg Vor Frue kirke 1981-1998 og siden 1998 har hun været ansat ved Aalborg Domkirke, som 2. organist med kantorfunktion. Hun var leder af Kalundborg Musikskoles Korskole 1986-98, og har endvidere haft en aktiv koncertvirksomhed som orgelspiller og kordirigent. Hun var medlem af arbejdsgruppen bag udarbejdelse af Tillæg til Den Danske Salmebog 1994, medlem af sekretariatet for salmebogskommissionen 1993-2003, og udgiver af *Tillæg til Den Danske Koralbog* 2004, samt medudgiver af *Melodisamling til Den Danske Salmebog 2002*. Ved koncerten spiller hun værker af Buxtehude, Bach, Franck, Kayser og Vestergaard-Pedersen.

Onsdag den 27. juli kl. 19.30.

HARMONIE OKTET, Rusland.

Ensemblet består af 8 træblæsere, alle uddannede på Moskva konservatoriet, og alle virker som musikere i de ledende Moskva orkestre. Ensemblet ønsker at videreføre den tradition der var for træblæserensembler, i klassikken, hvor Haydn og Mozart skrev fremragende værker for netop denne besætning.

Ensemblet har givet koncerter i Rusland, Ukraine, Kina, Armenien og Spanien, og kan denne aften i Thisted kirke, opleves for første gang i Danmark. Ved koncerten spiller de værker af Hummel, Mozart, Beethoven og Uhl.

Fredag den 29. juli kl. 12.15.

Svend Ole Kombak, Thisted, orgel

Thisted kirkes nye organistassistent Svend Ole Kombak sidder ved orglet denne fredag middag. Han er uddannet på Nordjysk Musikkonservatorium hos Martin Nielsen og Freddy Samsing. Han har været organist ved Løgstør kirke og organistassistent ved Herning kirke, og tiltrådte den 1. marts i den nyoprettede organistassistent stilling ved Thisted kirke.

Musik af bl.a. Hartmann, Bach, Madsen og Bentzon.

Onsdag den 3. august kl. 19.30.

David Sanger, England, orgel.

David Sangers karriere som orgelsolist indledtes efter at han vandt første prisen i to store internationale konkurrencer, St. Albans, England 1969 og Kiel i Tyskland i 1972. Siden har han turneret over det meste af kloden, og er en meget benyttet orgelsolist i Skandinavien.

Han er uddannet på Royal Academy of Music i London, hvor han i en lang årrække har fungeret som lærer og senest som leder af orgelfakultetet. Senere har han studeret hos Susi Jeans, Marie-Claire Alain og Anton Heiller.

David Sanger har foretaget et stort antal plade- og CD - indspilninger, bl.a. Louis Vierne's orgelsymfonier, César Franck's orgelværker og en komplet indspilning af J.S. Bach's orgelværker.

Han optræder ofte som dommer i internationale orgelkonkurrencer, ligesom han er en meget benyttet gæstelærer ved europæiske musikkonservatorier, i Danmark bl.a. på Det Jyske Musikkonservatorium i Århus og på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium i København. Han virker nu som gæstelærer på Royal Academy of Music i London og Royal Northern College of Music i Manchester, og orgellærer på Oxford og Cambridge universiteterne.

Endvidere har han komponeret et række værker for orgel, kor og strygere, og hans orgelskole for begyndere er den mest benyttede i England.

Der er her altså tale om en solist i den absolutte verdenselite.

Fredag den 5. august kl. 12.15

Kurt Levorsen, Næstved, orgel.

Han er uddannet ved Nordjysk Musikkonservatorium i Aalborg hos Niels Åge Bundgaard og Freddy Samsing, og har endvidere studeret i Frankrig hos bl.a. Gaston Litaize, Marie-Claire Alain og Jean Guillou. Han har være ansat som organist ved Vesterkær kirke i Aalborg (1980-85), organistassistent ved Københavns Domkirke (1985-93) og har siden 1993 været organist og kantor ved Sct. Mortens kirke i Næstved. Han er des-uden lærer i orgel ved Det Kgl. Danske musikkonservatorium og Vestjysk Musikkonservatorium. Han har koncerteret i mange europæiske lande, og spiller i Thisted kirke værker af bl.a. Langlais og Franck. Endvidere er Kurt Levorsen en fremragende improvisator, og slutter koncerten af med en improvisation over et på stedet opgivet tema.

Onsdag den 10. august kl. 19.30.

Ketil Christensen, trompet, *Lars Ole Schmidt*, trompet, *Preben Nørgaard Christensen*, orgel.

Denne trio havde sin debut i Thisted kirke i 1989 og har siden da medvirket hvert år i sommerkoncertrækken i Thisted kirke. Endvidere har trioen lavet et stort antal koncerter i ind- og udland, samt foretaget adskillige CD-indspilninger. *Ketil Christensen* har siden sit 19. år været solotrompetist i Det Kgl. Kapel. *Lars Ole Schmidt* har siden maj 1995 været ansat som solotrompetist i Prinsens Livregiments musikkorps i Viborg.

Preben Nørgaard Christensen har siden 1986 været organist og kantor ved Thisted kirke. Værker af Telemann, James, Mozart, Dvorak, Vierne, Dubois og Svend Erik Werner.

Fredag den 12. august kl. 12.15.

Preben Nørgaard Christensen, Thisted, orgel.

Preben Nørgaard Christensen har siden 1986 været organist og kantor ved Thisted kirke. Han er uddannet på Nordjysk musikkonservatorium hos domorganisterne Niels Åge Bundgaard og Freddy Samsing samt organist Kurt Levorsen. Videregående studier hos bl.a. David Sanger, London og Pierre Cogen, Paris samt deltager i mesterkurser hos bl.a. Hans Fagius, Anders Bondemann, Daniel Roth, Jon Laukvik og Julian Gembalski.

Værker af Bach, Franck og Vierne.



*Ketil Christensen, Lars Ole Schmidt,
Preben Nørgaard Christensen*