



JUNI - JULI 2007

KIRKE+SOGN

KIRKEBLAD FOR THISTED SOGN

www.thisted-kirke.dk



»Hvor er verden dog dejlig«

Om den syvende skabelsesdag skriver Anne Sophie Seidelin så rammende:

»På den syvende dag hvilede Gud sig efter sit storværk. Han velsignede den dag og gjorde den hellig, fordi den dag var hans hviles og glædes dag. Og af den grund holder menneskene også syvendedagen hellig. På den dag hviler vi os fra vort arbejde med at regere over jorden, vi spiser den bedste mad, som jorden frembringer til os, vi tager ud og ser, hvor dejlig jorden er, og på den dag tænker vi ligesom Gud tænkte: Hvor er verden dog dejlig. Den kunne slet ikke have været bedre.«

Vi kunne passende udvide Seidelins ord til at passe på den kommende sommer, på vores ferie: Lad os hvile os fra vort arbejde, lad os finde lidt indre ro, lad os dovne og dase og solbade, lad os grille med familie og venner, lad os vandre i naturen, lad os svømme i fjord og det brusende Vesterhav, lad os læse, lad os lytte til musik, lad os undre os, lad os blive overrasket, lad verden komme stille til os.

Det er vidunderligt at blive overrasket, så virkelig dejlig og overrumplende. Det skete for min gemal og mig, her i

påsken. Vi tog som altid ud til Kirsten Kjærs Museum. Vi tog vores vanlige runde. Vi sluttede i den nye afdeling. Så kom overraskelsen: Vi mødte én for os ukendt kunstner Anne-Mette Lehrskov. Hun havde lavet de mest fantastiske små friser. De var bare så, ja, så livsbekræftende. Det der var mest overraskende var hendes titler. Vi stod, jeg ved ikke hvor længe



og læste hendes titler og kluklo. »Verdens bedste tåfletter,« et par som sidder på jorden og fletter deres tær.

Vi måtte selvfølgelig have en lille frise selv. Som I kære læser kan se, købte vi det herlige par, som står så sødt og nysser hinanden. Da vi så den, overgav vi os straks. Hver gang vi går forbi den lille frise, trækker vi på smilebåndet, og bliver lidt

glade indeni. Titlen? Måske har I allerede gættet titlen? »Smækkys.«

Jeg kunne blive ved med at fortælle om andre dejlige oplevelser på museer: Henry Heerups billede på Carl-Henning Pedersen og Else Alfelts Museum i Herning. Det blev også en uforlignelig tur. Jeg tror de fleste af os holder af Heerups billeder med de stærke farver, den enkle symbolik som vi alle umiddelbart forstår kærlighed, sanselighed, sorg og død var også med.

Så fik vi også et besøg på Helthborg Museum med, nemlig Tage Andersens udstilling. Jamen, jeg siger jer kære læser, det blev da også en speciel oplevelse, det ved de af jer, der besøgte udstillingen. Det var som at træde ind i en forunderlig eventyrverden af den fine slags. Alle aldre kunne fornøje sig

dernede. Børnene fandt stor glæde ved fuglene og ikke mindste de charmerende vietnamesiske hængebugsvin ... Jo, verden er altså også forunderlig og dejlig. Ind imellem kunne den slet ikke være bedre.

I ønskes hermed alle en god sommer samt sommerferie.

Gitte Ishøj

Vinni får sat skik på Kirkecenteret

Vinni Kragh, Tilsted, blev pr. 1. april ansat som 2. kirketjener ved Thisted kirke. Der er tale om en ny stillingsbetegnelse, ikke om en ny stilling. Gennem en årrække har Else Østergaard været ansat som »husmor« med primære forpligtelser over for Kirkecenteret fra kælder til kvist. Når der har været brug for afløsning af kirketjener Henning Vestergaard Andersen, har man i vid udstrækning tyet til en vikarløsning.

Men i forbindelse med den struktur-reform, der har været i gang gennem flere år, har Thisted Menighedsråd valgt at ændre husmor-stillingen til en stilling som 2. kirketjener.

Vinni har senest været ansat som social- og sundhedsassistent på ældrecenteret Vestergården i Sundby Thy. Hun har imidlertid også en uddannelse som diakon med i bagagen, og den har hun gennem nogen tid ønsket at gøre mere brug af – nemlig gennem et kirkeligt virke.

Vinni Kragh er født og opvokset i Thy, og hun har forud for de nævnte uddannelser været ansat i forskellige jobs – dog alle inden for beslægtede fagområder.

Efter 15 måneders arbejde på et plejehjem i England var hun ansat i De Gamles By i



København nogle måneder og fortsatte et lille års tid på Skt. Lukasstiftelsen. Her arbejdede hun i centralkøkkenet, hvor hun hovedsageligt passede delikatesse- og smørrebrøds afdelingen.

Vinni Kragh har gennem de seneste 15 år haft et stærkt engagement inden for især KFUM og KFUK – de sidste 10 år i Thisted.

Nu er Vinni efterhånden ved at vænne sig til sit nye arbejde, hvor hun bl.a. forsøger at få lavet sig en strukturplan for sine arbejdsfunktioner, så tiden kan udnyttes bedst muligt med gode rutiner. Hun har også sat sig for at få undersøgt, om fjernvarmen i Kirkecenteret udnyttes

optimalt. Og så er det lykkedes hende at få drengene i koret til at rydde bedre op efter sig. Det er sket med udnyttelse af hendes viden- de væsen kombineret med en god portion lune. Hun har i den forbindelse formuleret et motto, som vi vist alle kan lære lidt af:

– En god kommunikation fører til en positiv dialog. Vinni er gift med Tommy, og parret har tre børn på 7, 5 og 3 år. Familien er bosiddende i Tilsted, hvor de har hus og have.

*Tekst og foto:
Leif Damsgaard Jensen*

Juni

Søndag 3. juni

10.00: Højmesse v. G. Ishøy.

16.00: Evensong v. M. Christiansen

Tirsdag 5. juni

19.30: KFUK, grundlovsfest v. generalsekretær P. Henriksen, KFUMs Soldatermission.

Onsdag 6. juni

10.00: Onsdagssammenkomst, udflugt med hestevogn ud i skov'n m.m. Afgang fra rutebilstationen. Tilmelding senest 4/6 til Kirkekontoret. Udflugten går bl.a. til Hanstholmreservatet, Bunkermuseet, middag på Vigsø Feriecenter. Pris 150 kr.

Torsdag 7. juni

19.30: IM, møde v. missionær G. Bruhn, Skive.

Søndag 10. juni

08.30: Gudstjeneste v. P. H. Poulsen.

10.00: Højmesse v. G. Ishøy.

Onsdag 13. juni

14.30: IM, eftermiddagsmøde v. fritidsformynder O. Nørgaard Christensen, Fur.

Søndag 17. juni

08.30: Gudstjeneste v. G. Ishøy.

10.00: Højmesse v. M. Christiansen.

Lørdag 23. juni

19.00: IM, Sankt Hans fest hos M. Gravesen, Australiavænget 12. Møde v. missionær G. Friberg.

Søndag 24. juni

08.30: Gudstjeneste v. P. H. Poulsen.

10.00: Højmesse v. G. Ishøy.

Onsdag 27. juni

14.30: IM, eftermiddagsmøde v. sognepræst H. Smidt, Kettrup.

Juli

Søndag 1. juli

08.30: Gudstjeneste v. M. Christiansen.

10.00: Højmesse v. M. Christiansen.

Søndag 8. juli

08.30: Gudstjeneste v. G. Ishøy.

10.00: Højmesse v. P. H. Poulsen.

Søndag 15. juli

08.30: Gudstjeneste v. P. H. Poulsen.

10.00: Højmesse v. G. Ishøy.

Søndag 22. juli

08.30: Gudstjeneste v. G. Ishøy.

10.00: Højmesse v. G. Ishøy.

Søndag 29. juli

08.30: Gudstjeneste v. M. Christiansen.

10.00: Højmesse v. M. Christiansen.

Kirkekontorets åbningstider

Åbningstiderne er:

Mandag-fredag: kl. 9.30-12.30,

Torsdag tillige kl. 15.00-18.00

Adresser

Kirkekontoret:

Thisted Kirkecenter, Vestergade 10,
tlf. 97 92 24 71, fax 97 92 32 33
e-mail: thisted.sogn@km.dk
internet: www.thisted-kirke.dk
Kontortid: Mandag-fredag: kl. 9.30-12.30,
Torsdag tillige kl. 15.00-18.00.

Kirkegårdskontoret:

Møllevvej 69, tlf. 97 92 08 68, Fax 97 92 04 05,
e-mail: kirkegaard@thisted-kirke.dk
Kontortid: Mandag-fredag kl. 9.00-12.30,
torsdag tillige kl. 16.00-18.00.

Sognepræst (kbf) Marianne Christiansen,

Asylgade 22, tlf. 97 92 03 16, Fax 97 92 27 89,
e-mail: mch@km.dk

Sognepræst Gitte Ishøj, Jasminvej 26,

tlf. 97 92 11 31, fax 97 92 11 07
e-mail: pastorens@post.gs

Sognepræst Poul Henning Poulsen, Møllevvej

65, tlf. 97 92 03 15, fax 97 92 03 77
e-mail: php@km.dk

Præsterne træffes bedst tirsdag-fredag kl. 11-12, samt efter aftale.

Kordeg: Jonna Kyvsgaard, tlf. 97 22 11 00,
Grethe Pedersen (ass), tlf. 97 92 40 35

Kirketjener: Henning Vestergaard Andersen,
Enebærvænget 3, tlf. 97 92 60 76
(Thisted *kirke* 97 92 42 64).

Kirkecenterleder: (2. kirketjener)

Vinni Kragh, Grandalsvej 17, tlf. 97 91 27 72

Organister: Preben Nørgaard Christensen,

Hyldevej 20, tlf. 97 92 63 67
e-mail: preben-n-c@mail.tele.dk
Svend Ole Kombak (organistassistent)
Kastanievej 52, tlf. 98 67 19 68.
e-mail: kombak@mail.dk

Kirkegårdsleder: Sally Enevoldsen,

Åbrinken 14, tlf. 48 39 09 32.

Menighedsrådets formand: Anna Marie Rask,

Hyldevej 10, tlf. 97 92 48 27

Kirkeværge: Jørgen Raaby, Idylvej 5,

tlf. 97 92 16 48.

Sognet

Menighedsrådsmøde

Torsdag 7. juni
kl. 19.15 i Thisted Kirkecenter.

Møderne er offentlige. Dagsorden fremlægges i kirkekontorets venteværelse.

På præsternes fridag om mandagen vil én af præsterne alligevel være til rådighed efter følgende fordeling:

4/6	Marianne Christiansen
11/6	Gitte Ishøj
18/6	Gitte Ishøj
25/6	Gitte Ishøj
2/7	Marianne Christiansen
9/7	Poul Henning Poulsen
16/7	Gitte Ishøj
23/7	Marianne Christiansen
30/7	Marianne Christiansen

Kirkebil

Ring til TAXA, tlf. 97 92 04 22, helst lørdag, dog senest søndag kl. 9.00.

Andagter og gudstjenester

Plejehjemmet Højtøftecentret, kl. 10.00
Plejehjemmet Kristianslyst, kl.15.00

7/6	Maibrit Nygaard
21/6	P. Søgaard Hansen
5/7	Poul Henning Poulsen
19/7	Gitte Ishøj

Thisted sygehus

Hver tirsdag kl. 16.00, gudstjeneste i kirkesalen i østfløjen v. sygehuspræst Maibrit Nygaard.

Kirkebladet **KIRKE+SOGN** er udgivet af Thisted menighedsråd. Ansvarshavende redaktør:

Jonna Kyvsgaard.

Trykkeri: Wadmann Grafisk A/S.

Forside: Leif Damsgaard Jensen.

Drengkorets tur til London

Som et led i Thisted Kirkes Dreng-Mandskors 25 års jubilæumsfejring var koret på turné til London 8.-12. april 2007. Her bringes et uddrag af Rikke Hausgaard Lyngs dagbog omkring dagene i London.

Påskedag d. 8. april 2007

Denne søndag skulle vise sig at blive en meget begivenhedsrig dag for alle korister med mange mindeværdige oplevelser.

Dagen startede allerede kl. 7.30 med billede- og lydprøve til TV i Thisted kirke, som forberedelse til formiddagens direkte TV transmission af højmassen fra Thisted kirke.

Gudstjenesten gik super godt, og kl. 11.25 var vi klar til i personbiler at køre til Aalborg lufthavn.

Med regn og slud piskende mod ansigterne steg vi omborg i flyet, der skulle flyve os alle til Gatwick lufthavn.

I dejligt lunt forårssolskin landede vi i Gatwick og i en lun brise gik vi fra flyet, for at hente vores kufferter. ALLE fik deres kufferter – modsat turen til USA i 2006!

Vi kørte med tog fra lufthavnen mod Den Danske Kirke i London.

Efter en rask gåtur fra toget i solskinsvejr havnede vi ved Den Danske Kirke. Det er en meget flot udsmykket gammel kirke. Koret øvede en lille time, mens kordamerne nød det skønne vejr udenfor.

Koncerten startede kl. 19.00 og denne gik også rigtig godt. Med undergrundsbanens hurtige tog blev vi fragtet til vores hotel, som vi ankom til ved halv ellevetiden. Værelserne blev fordelt og koristerne sov uden tvivl godt denne nat. Dagen

havde været lang, men en dag, som vil blive husket.



Mandag d. 9. april 2007

English breakfast er bare lige sagen at vågne op til. I restauranten blev der serveret en overdådig morgenbuffet, der manglede bare ikke noget. Alt lige fra frugt til æg og bacon og store pølser og meget meget mere.

Klokken 9-10 holdt koret prøve i hotellets underetage.

Resten af dagen bød på sightseeing med besøg på bl.a. British Museum. Egentligt kunne man bruge over en uge til at se hele museet med alle dets skatte – men vi havde kun formiddagen, så vi kradsede lige i overfladen. Den egyptiske samling bestående af skulpturer, mumier og papyrussamlingen var især spændende at se på. Det er i øvrigt gratis at komme ind på alle engelske museer.

Herefter besøgte vi Covent

Garden Market, der tidligere var en køkkenhave for munke ved klosteret Westminster. Senere blev det til Londons første egentlige »square.« Familien Russell besluttede sig til at lave et marked for frugt, grøntsager og blomster, som hurtigt blev populær blandt befolkningen. Senere hen blev der bygget nogle torvehaller til at indkredse området. I dag kan man opleve et marked med små boder, som et slags loppemarked, små butikker, cafeer og åbne pladser, hvor musikere stiller sig op for at give et nummer.

Herefter gik turen til Evensong i Westminster Abbey, der ligger lige overfor parlamentsbygningen med tårnet Big Ben. Kirkens eget drengemandskor havde påskeferie, så det var et lille, blandet kor som ferieafløste.

Aftenen blev brugt i Londons teaterbydel »West End« hvor vi delte os i to grupper for at se en af følgende to musicals »Wicked« og »SPAMalot.« »Wicked« er forhistorien til filmen »The Wizard of Oz« og »SPAMalot« er ren Monty Python. Begge musicals var fantastiske hver på sin måde.

Tirsdag d. 10. april

Morgenfriske drenge tog en dukkert i hotellets swimmingpool ved syvtiden og kl. 09.00 holdt koret prøve på programmet til morgendagens koncert i St. Pauls Cathedral.

Buckingham Palace var dagens første seværdighedsoplevelse. Buckingham Palace er den britiske monarks officielle London-residens og dermed dronning Elizabeth II's bopæl i London.

Herefter tog vi undergrundsbanen til Regent Street, som er gader med eksklusive og dyre butikker. Her var den helt store oplevelse for drengene den enorme legetøjsbutik Hamleys, som havde alt hvad et legehjerte kan begære i syv etager!

Vi spiste alle aftensmad på en lækker steak house med store saftige bøffer, kartofler og sauce. På vejen hjem tog vi en dobbeltdekkerbuss, og så London by night.

Onsdag d. 11. april

Denne morgen stod vi alle lidt tidligere op, da vi skulle være ved St. Paul's Cathedral kl. 09.30. Her skulle koret give koncert, det absolutte højdepunkt af hele turen.

St. Paul's Cathedral er verdens næststørste katedral (!), er den anglikanske domkirke i London, og ligger på Ludgate Hill i cen-

trum af London. Katedralen er bygget i det 17. århundrede, og er tegnet af Sir Christopher Wren.

Ved ankomsten til St. Pauls', var der først mulighed for, på egen hånd, at se nærmere på kirkens mange fascinerende detaljer. Der var mulighed for at fordybe sig i kirkens flotte kunstværker og mindesmærker for mange af Englands berømtheder. De der havde »gode ben« tog hele turen op i katedralens kuppel. Den imponerende kuppel er 120 meter høj og ved at gå op til "The whispering gallery", havde vi mulighed for at gå rundt under hele kuplen. De helt seje »kravlede« ad smalle trapper til tåmets top, hvorfra der var en helt fantastisk udsigt over store dele af London.

Efter en korprøve, først i katedralens berømte drenge-mandskors øvelokale i krypten, og derefter i selve katedralen, gav koret en imponerende koncert. Det var et absolut fantastisk rum at synge og høre musik i – efterklangen var på mindst 10 sekunder. Rigtig mange turister stoppede

og hørte koncerten - i alt var mere end 1000 mennesker forbi i løbet af de 45 minutter koncerten varede. Preben var meget tilfreds med indsatsen - det var godt at vide, at koret fik kvitteret ordentligt for den store tillid det er, at få lov til at synge i St. Pauls. Og Thisted kirkes drenge-mandskor imponerede også værterne i St. Pauls, der prompte inviterede koret tilbage ved først givne lejlighed.

Efter koncerten besøgte vi London Tower og Tower Bridge, og dagen sluttede med oplevelser på egen hånd i små grupper.

Torsdag d. 12. april

Hjemrejsedagen, men eftersom flyet først havde afgang om aftenen nåede vi en lang række oplevelser i løbet af dagen. Først gik vi et smut forbi King's Cross Station, hvor vi fandt Platform 9 3/4, hvor Harry Potter tager toget til Hogwarts.

Derefter tog vi undergrunden til Naturhistorisk Museum og Science Museum. Begge var imponerende flotte museer, som det var muligt at bruge en hel dag på, hver især.

Som det sidste programpunkt stod vi af på Knightsbridge station, hvor det eksklusive shoppingcenter Harrods ligger. Det var måske ikke de største indkøb der blev foretaget her, men det var super sjovt at se det hele – specielt de meget høje priser!

Alt i alt var det en fantastisk tur med mange oplevelser for livet, specielt vil alle korister og ledsagere mindes koncerten i St. Pauls Cathedral, som noget meget stort, endnu et højdepunkt i korets fornemme virke.



Drengeskoret udenfor St. Paul's Cathedral

Ta' igen med til Nors Sø 2. pinsedag

Mandag, den 28. maj, 2. pinsedag, kl. 11.00 holdes en fælles friluftsgudstjeneste for hele Thisted Provsti. Der vil derfor ikke blive afholdt nogen gudstjeneste i Thisted kirke den dag.

Gudstjenesten vil i år igen blive holdt ved Nors Sø. Rigtig mange af provstiets præster vil medvirke : Poul Henning Poulsen, Leif Hvass, Finn Feilan, Flemming Burgdorff, Benne Holverda, Lars Brinth og Pia Hansen. Jeg har fået æren af at prædike.

Gudstjenesten vil foregå som en normal højmesse blot med kontinuerlig altergang. Thisted kirkes drenge-mandskor medvirker igen i år. Der vil være sat højtaler op, så lyden skulle også være i orden.

– I tilfælde af dårligt vejr, vil gudstjenesten blive holdt i Vester Vandet kirke.

Medbring gerne selv, siddeunderlag, stole, tæpper eller lignende, og så lige paraplyer. De kan bruges i tilfælde af regnvejr, og hvis solen bager ned på os fra en skyfri himmel !

Man kan også vælge at tage en frokostkurv med, og nyde en dejlig pinsefrokost i det grønne.

Efter gudstjenesten vil en medarbejder fra Thy Statskovdistrikt fortælle lidt om skoven netop nu.

Måske var nogle af bladets læsere med til friluftsgudstjenesten sidste år? Det var en uforglemmelig oplevelse for os alle: På vej til Nors Sø mødte vi biler, busser og cyklister. Pladsen ved

søen blev hurtigt fyldt. Alteret var smukt lavet og pyntet, koret sang smukt, FDF-orkesteret spillede smukt, køerne lyttede andægtigt til provst Henning Sørensens prædiken, altergangen gik stille og gnidningsfrit, vi præster svedte med andagt, de små drenge besvimelede uden den store larm, jeg nød i fulde drag at arbejde sammen med mine kolleger, jo, det var en god oplevelse, som jeg håber, vi kan gøre ligeså godt i år.

Der vil blive arrangeret fælles transport med afgang fra Thisted kirke kl. 10.15. Hvis man ønsker at gøre brug af den, skal man tilmelde sig på Kirkekontoret senest torsdag, den 24. maj inden kl. 12.30.

Vel mødt ! *Gitte Ishøj*

... flere billeder fra Drengekorsets tur til London



St. Paul's Cathedral



Harry Potters platform



St. Paul's Cathedral



Ketil Christensen,
Lars Ole Schmidt,
Preben Nørgaard Christensen.



Michala Petri og Lars Hanibal



Royal Danish Brass

Konserter i Thisted kirke

Sommeren 2007



Michala Petri og Lars Hanibal

Traditionen tro afholdes der i 2007 en international sommerkoncertrække i Thisted kirke. Koncertrækken består i år af 9 koncerter i juli og august måned. I år drejer det sig om perioden fra den 11. juli til den 10. august, og i planlægningen af disse er der lagt vægt på at skabe en så alsidig og afvekslende programflade som muligt. Koncertrækken byder på koncerter med internationale instrumentale solister. Endvidere er der lagt vægt på at præsentere Thisted kirkes 46-stemmige orgel, der i 1997 gennemgik en omfattende ombygning, renovering og udvidelse, forestået af Marcussen & Søn i Åbenrå.

Ud over de traditionelle aftenkoncerter på onsdage og en enkelt søndag, bliver der afholdt 4 halvtimes orgelmatinéer fredage kl. 12.15.

Disse korte matinéer henvender sig til de mange mennesker der er i byens gader i sommertiden, og byder på en god halv times musikalsk åndehul, i selskab med fremtrædende danske organister.

Onsdag den 11. juli kl. 19.30

Elisabeth Zeuthen Schneider, København, violin. Denne aften er der lejlighed til at opleve en af Danmarks mest fremtrædende violinister, Elisabeth Zeuthen Schneider der siden hun tog eksamen fra Det Kgl. Danske Musikkonservatorium i 1978 har etableret sig på såvel den danske som den udenlandske scene som en kunstner ud over det sædvanlige. Hun er blevet hædret med samtlige de store danske musikpriser, hun har været 1. solospiller i Det Kgl. Kapel og Koncertmester i Radiosymfoniorkesteret, og solist med alle de danske symfoniorkestre. Hun er nu docent i violin ved Det Kgl. Danske

Musikkonservatorium i København og virker endvidere som solist og kammermusiker i en lang række danske og internationale sammenhænge.

Ved koncerten fremfører Elisabeth Zeuthen Schneider solosonater for violin af Johann Sebastian Bach.

Fredag den 13. juli kl. 12.15

Peter Sloth Andersen og Søren Rasmussen, firehændigt orgel.

Ved årets første fredags orgel matiné er der noget så sjældent som firehændigt orgelmusik på programmet. Det er organisterne Peter Sloth Andersen, Vejgård kirke i Aalborg og Søren Rasmussen fra Abildgårdkirken i Frederikshavn, der spiller orgelmusik for fire hænder og fødder af bl.a. Kunkel, Merkel, Rutter og Young.

Onsdag den 18. juli kl. 19.30

Michael Austin, Aalborg, orgel.

Michael Austin er født i det nordlige England. Han er uddannet på Royal Academy of Music i London, hvor han studerede orgel hos Douglas Hawkrige og cembalo hos Geraint Jones. Senere studier hos Lionel Rogg i Geneve. I 1967-71 var han ansat som organist ved Wimborne Minster, hvor han samtidig var ansat som cembalist hos Bournemouth Sinfonietta. Michael Austin underviste på Royal Academy of Music, indtil han i 1977 flyttede til Danmark, hvor han siden 1979 har været ansat som organist ved Skt. Markus kirke i Aalborg.

Han har som orgelsolist givet koncerter i de fleste øst og vesteuropæiske lande, og som cembalist har han optrådt i mange kammermusikalske sammenhænge.

Ved koncerten spiller han værker af bl.a. Buxtehude, Bach, Hindemith og Reihnberger.

Fredag den 20. juli kl. 12.15

Domorganist Ejner Nielsen, Viborg, orgel.

Ejner Nielsen er uddannet på Nordjysk musikkonservatorium i Aalborg, hos Freddy Samsing og Martin Nielsen. Han var i en årrække organist ved Nørresundby kirke indtil han i 2005 blev ansat som domorganist ved Viborg domkirke. Ejner Nielsen spiller værker af bl.a. Buxtehude, Mendelssohn og Langlais.

Onsdag den 25. juli kl. 19.30

Michala Petri, blokfløjte, Lars Hanibal, guitar.

Denne aften er der lejlighed til at opleve Danmarks store verdensstjerne, blokfløjtevirtuosen Michala Petri og hendes mand guitaristen Lars Hanibal. Gennem en international karriere der omfatter fire kontinenter, tusinder af koncerter og utallige pristildelinger, har Michala Petri markeret sig som en af de fineste blokfløjte spillere i verden. Hun begyndte at spille allerede som treårig, og optrådte første gang i Danmarks Radio da hun var 5 år gammel. Hendes solistdebut havde hun i Tivoli's koncertsal som 11-årig i 1969, samme år som hun begyndte studier i Hanover ved prof. Ferdinand Conrad. Hun har optrådt over det meste af verden og har koncerteret med så fornemme solister som James Galway, Pinchas Zukerman, Maurice André og mange andre. Mange komponister har komponeret værker til hende heriblandt Malcolm Arnold, Vagn Holmboe og Per Nørgaard.

Hun har foretaget et enormt antal indspilninger og har siden 1987 været "Exclusive recording artist" for det berømte pladeforlag RCA.

Endvidere har hun modtaget den prestigefyldte Sonnings musikpris.

Siden 1992 har hun både musikalsk og privat dannet duo med guitaristen Lars Hannibal. Han er uddannet på Det Jyske Musikkonservatorium i Århus og hos Toyohiko Satoh i Haag. I 1980 dannede han DUO CONCERTANTE med violinisten Kim Sjøgren, med hvilken han har lavet utallige koncerter i Danmark og udlandet, samt et stort antal pladeindspilninger. Han har endvidere modtaget flere priser for sit spil og sin store begavelse som akkompagnatør. Han underviste i en årrække på Det jyske musikkonservatorium, men koncentrerer sig nu om sin koncertkarriere sammen med Michala Petri. Ved koncerten spiller duoen værker af bl.a. Bach, Christiansen, og Grieg. Bemærk at der denne aften er forhøjet billetpris.

Fredag den 27. juli kl. 12.15

Svend Ole Kombak, Thisted, orgel

Thisted kirkes organistassistent Svend Ole Kombak sidder ved orglet denne fredag middag. Han er uddannet på Nordjysk Musikkonservatorium hos Martin Nielsen og Freddy Samsing.

Han har været organist ved Løgstør kirke og organistassistent ved Herning kirke, og tiltrådte i 2005 den nyoprettede organistassistent stilling ved Thisted kirke.

Onsdag den 1. august kl. 19.30

ROYAL DANISH BRASS

Siden Royal Danish Brass stiftedes i 1977, under navnet Det Kongelige Kapels Messingkvintet, af fem yngre messingblæsere i Det Kongelige Kapel, trompetisterne Ketil Christensen og Søren Emtoft, hornisten Poul-Erik Vils-

bæk og basunisterne Keld Jørgensen og Mogens Andresen, har ensembles et erklærede mål og »formålsparagraf« været, at bevare de gamle traditioner ved fordomsfrie og tidssvarende bearbejdelser, arrangementer, fortolkninger og opførelser af den gamle musik og, gerne i snævert samarbejde med vore jævnaldrende komponistkolleger, at søge nye veje i musikken under skarp iagttagelse af høj kvalitet i enhver henseende. Den lange række af indspilninger og de mange værker som i årenes løb er tilegnet RDB taler sit tydelige sprog.

Royal Danish Brass fremstår i dag som det danske messingblæserensemble par excellence, med et aktivitetsniveau som ligger på ca. 50 engagementer årligt fordelt på »almindelige« koncerter, kirkekoncerter, skolekoncerter, kongresåbninger o. l. samt kurser, »clinics« og »master classes«. Denne koncert er et led i ensembles fejring af deres 30 års jubilæum, og ved koncerten hvor det er det store ensemble på 11 blæsere der medvirker. Ved koncerten spiller Royal Danish Brass værker af bl.a. Byrd, Andresen, Nørholm og Holmboe.

Søndag den 5. august kl. 19.30.

Ketil Christensen, trompet, Lars Ole Schmidt, trompet, Preben Nørgaard Christensen, orgel.

Denne trio havde sin debut i Thisted kirke i 1989 og har siden da medvirket hvert år i sommerkoncertrækken i Thisted kirke. Endvidere har trioet lavet et stort antal koncerter i ind- og udland, samt foretaget adskillige CD-indspilninger. Ketil Christensen har siden sit 19. år været solotrompetist i Det Kgl. Kapel.

Lars Ole Schmidt har siden maj 1995 været ansat som solotrompetist i Prinsens Livregiments musikkorps i Viborg. Preben Nørgaard Christensen har siden 1986 været organist og kantor ved Thisted kirke. Værker af Telemann, James, Mozart, Dvorak.

Fredag den 10. august kl. 12.15

Preben Nørgaard Christensen, Thisted, orgel.

Preben Nørgaard Christensen har siden 1986 været organist og kantor ved Thisted kirke. Han er uddannet på Nordjysk musikkonservatorium hos domorganisterne Niels Åge Bundgaard og Freddy Samsing samt organist Kurt Levorsen. Videregående studier hos bl.a. David Sanger, London og Pierre Cogen, Paris samt deltager i mesterkurser hos bl.a. Hans Fagius, Anders Bondemann, Daniel Roth, Jon Laukvik og Julian Gembalski.

Værker af Bach og Franck.

